

论中华文明的精神独立及其当代追求

陈童

——春秋时期确立的儒道两大内核，唐宋时期成功本土化佛教，一部中华文明史就是精神独立性的传承史。然而，这种独立性在现代化浪潮中正面临严峻挑战。——

中华文明作为世界上唯一没有中断的古老文明，其生命力正源于精神上的独立自主。这种独立性不是排外封闭，而是以我为主、兼容并蓄的文明定力。

习近平总书记强调：“坚定文化自信的首要任务，就是立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，实现精神上的独立自主。”当前，在全球化浪潮中坚守中华文明的精神独立性，已成为关乎民族命运的核心课题。

01 中华文明的多核系统与历史积淀

中华文明是一个多核精神系统，其精神独立性植根于数千年的历史积淀。早在春秋战国时期，中华文明便已确立了儒家和道家两大精神内核。

儒家崇尚阳刚进取，强调“自强不息”、“仁者爱人”和“中庸仁和”；道家则主张阴柔包容，追求“道法自然”、“厚德载物”和“中气柔和”。这两大思想体系犹如中华文明的阴阳两极，共同构成了中华民族精神世界的双重基调。

“阴阳中和”成为中华文明精神标识的内核，而“太极图”则是这一内核的精准表达图式。这种思维强调相对相倚、互藏交感的存在方式，体现中华民族整体包容、调和平衡的思维方式。

秦汉以后，中华文明的精神内核不断丰富发展。汉唐时期，中华文明在保持主体性的同时，以海纳百川的胸襟吸收外来文化元素。正如历史的经验表明，任何文化要立得住、行得远，要有引领力、凝聚力、塑造力、辐射力，就必须有自己的主体性。

02 佛教本土化：精神独立的成功范例

中华文明精神独立性的一个重要例证，是佛教中国化的过程。佛教自汉代传入中国后，并未取代原有的儒道思想体系，而是经历了成功的本土化转型。

唐宋时期，佛教与中华传统文化深度融合，形成了具有中国特色的禅宗等流派。中国佛教主张“中观圆和”，与儒家的“中庸仁和”、道家的“中气柔和”共同构成了中华民族的核心价值观念。

这种本土化过程不是简单照搬，而是基于中华文明主体性的创造性转化。中华文明对佛教的接纳与改造，体现了“以我为主、兼容并蓄”的包容精神。这种精神使得中华文明能够吸收外来文化而不失自我，丰富自身而不被同化。

值得注意的是，儒释道三家之所以能够融合，是因为它们都尊奉《周易》为共同经典，形成了“三教合易”的哲学根基。这种深层的文化共识，为中华文明多元一体的精神格局提供了坚实支撑。

03 现代化进程中的精神依赖与主体性迷失

近代以来，随着西方国家的崛起和全球化进程的加速，中华文明面临着前所未有的挑战。在实现物质现代化进程中，部分领域出现了精神上依赖西方的现象。

这种精神依赖表现在多个方面：在学术领域，一些研究简单套用西方理论框架来解释中国实践，导致“削足适履”的困境；在文化领域，盲目追捧西方价值观念和生活方式，轻视本土文化传统；在制度建设上，有时忽视本国国情和历史传统，盲目模仿西方模式。

历史教训表明，照搬照抄、脱离本国实际的精神依附不可能真正实现中华民族的独立自强。正如拉丁美洲国家在“华盛顿共识”指导下推行新自由主义政策，最终导致经济陷入困境一样，任何忽视本国实际的发展模式都难以成功。

苏联解体的教训尤为深刻，当时其盲目向外“学习”和“借鉴”西方社会的模式，全盘颠覆原有制度，最终导致亡党亡国。这从反面证明，一个民族一旦丧失精神独立性，其政治、经济、文化等各方面的独立性都将无从谈起。

04 精神独立作为当代中国的核心课题

当前，实现精神上的独立自主已成为新时代中国文化建设的核心任务。这一任务对于中华民族伟大复兴具有深远意义。

精神独立是民族复兴的前提。历史和现实都表明，一个抛弃了或者背叛了自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，而且很可能上演一幕幕历

史悲剧。只有坚守精神独立性，中华民族才能真正走自己的路，做自己的事情。

中国式现代化道路的开辟，正是精神独立性的生动体现。中国式现代化“不是简单延续我国历史文化的母版，不是简单套用马克思主义经典作家设想的模板，不是其他国家社会主义实践的再版，也不是国外现代化发展的翻版”，而是基于中国国情、具有中国特色的现代化新路。

社会主义核心价值观的培育和弘扬，为精神独立性提供了价值基石。核心价值观是文化软实力的灵魂，决定着文化的性质和方向的最深层要素。培育和弘扬社会主义核心价值观，是坚守中华民族精神独立性的内在要求。

05 走向精神独立的实践路径

实现精神上的独立自主，需要从多个维度着手推进。首先，要坚定文化自信，深入挖掘中华优秀传统文化。文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。

其次，要立足中华民族伟大历史实践和当代实践，用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论。构建中国话语体系和叙事体系，增强中国在国际上的话语权。

再次，要正确处理中华文化与外来文化的关系。坚持独立自主不是闭门造车，而是要在保持民族特色的同时包容、借鉴、吸收各种不同文明。独立自主是对外开放的基本前提，对外开放是提升独立自主能力的重要途径。

最后，要增强全民文化认同，构筑中华民族共有精神家园。文化认同是构建各民族共有精神家园最深层次的认同，是民族团结之根、民族和睦之魂。通过增强文化认同，凝聚实现中华民族伟大复兴的磅礴力量。

纵观世界文明史，大国崛起不仅是经济现象，更是文化现象。正如马丁·雅克所指出的，中国是“文明型国家”的成功。当前，中国正重新发现自身文明的精神独立性，这不仅是民族复兴的必经之路，也是为人类文明作出更大贡献的前提。

当我们真正理解太极图中“阴阳中和”的古老智慧，便能领会中华文明不“排中”而“尚中”的独特思维模式。这种思维模式强调对立双方的互藏互化、和谐统一，为构建人类命运共同体提供了深刻启示。

中华文明的精神独立，不是走向封闭自大，而是在自信与包容中，实现“各美其美、美人之美、美美与共、天下大同”的崇高理想。